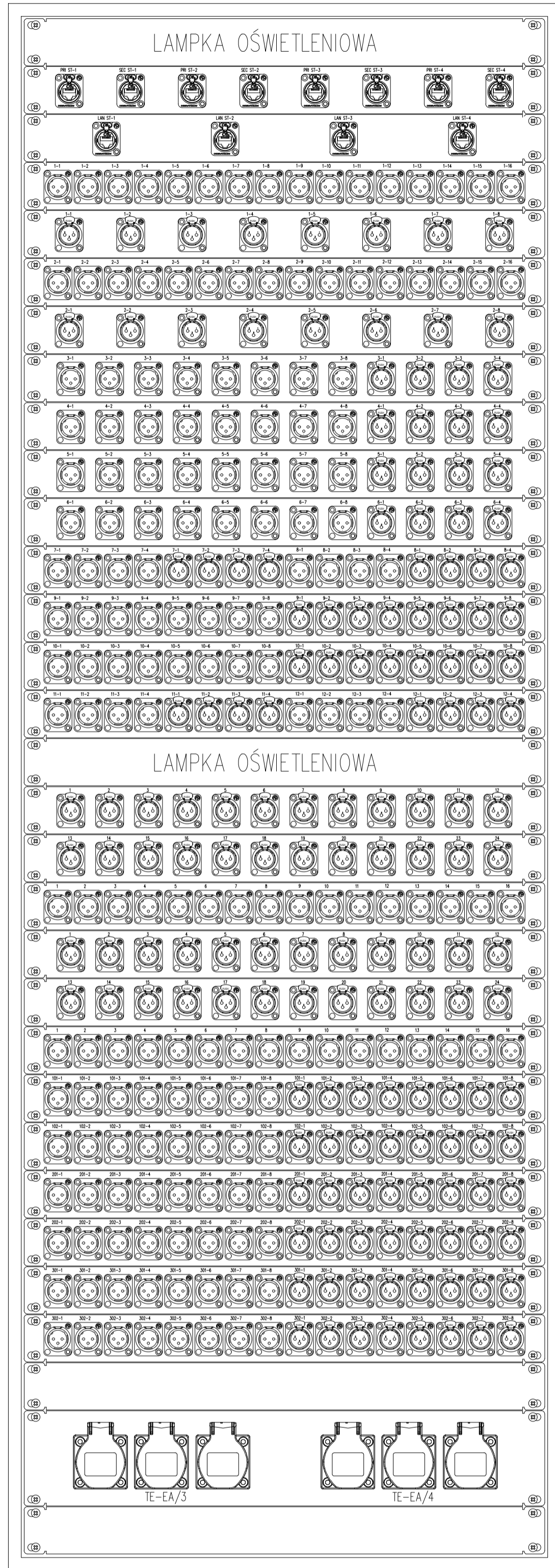
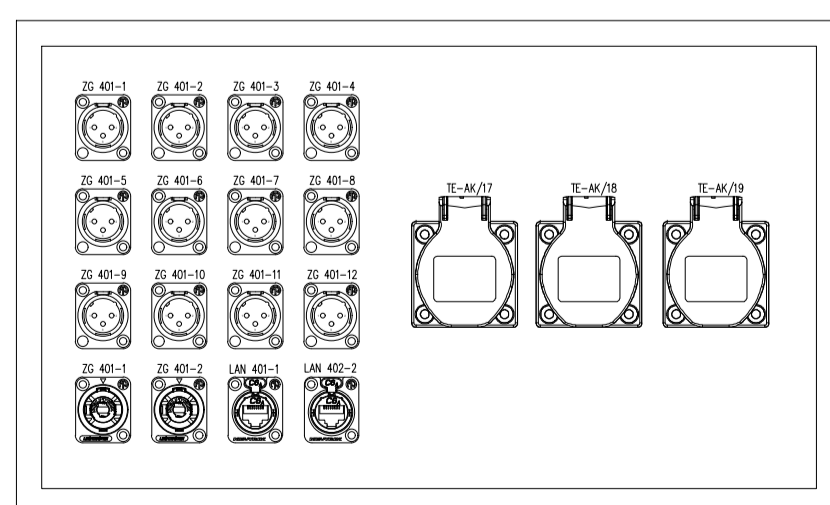


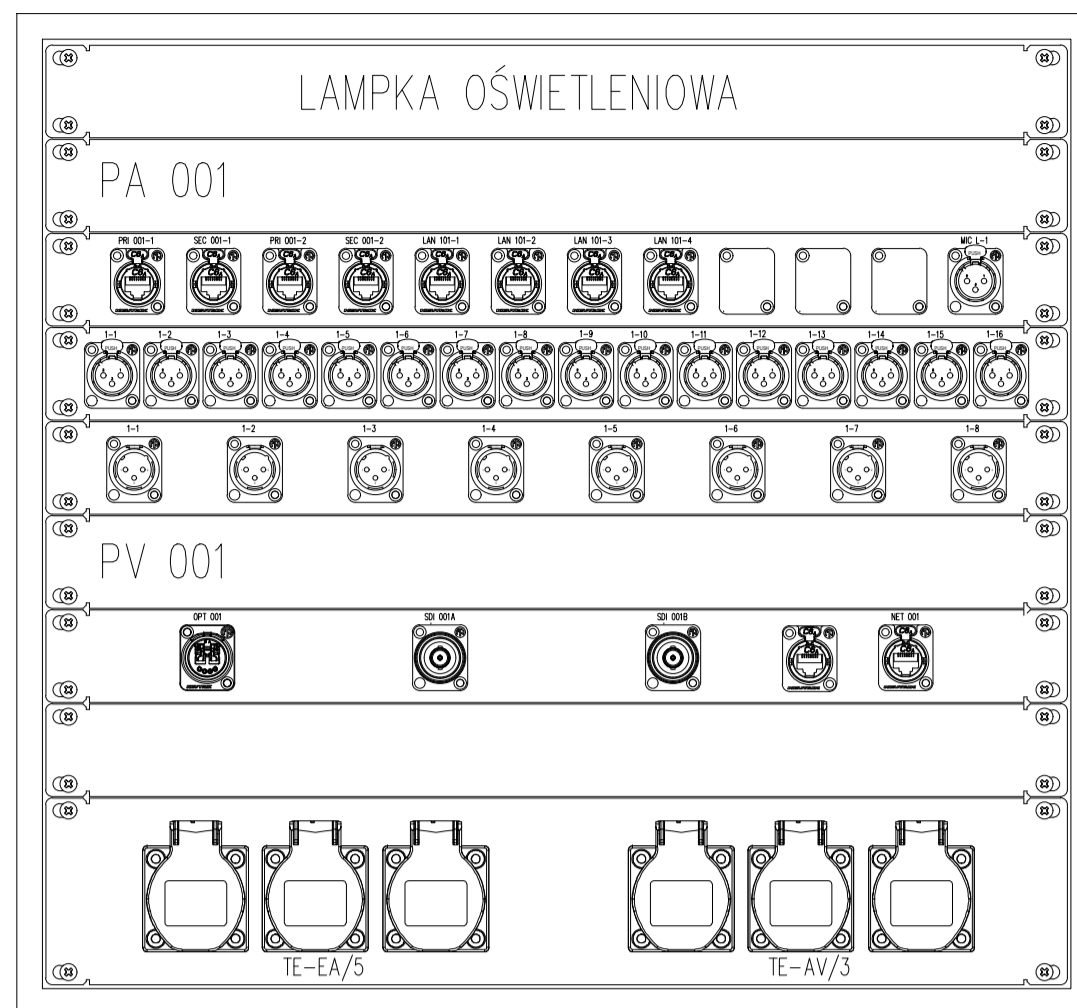
Panel krosowniczy PA STAGE



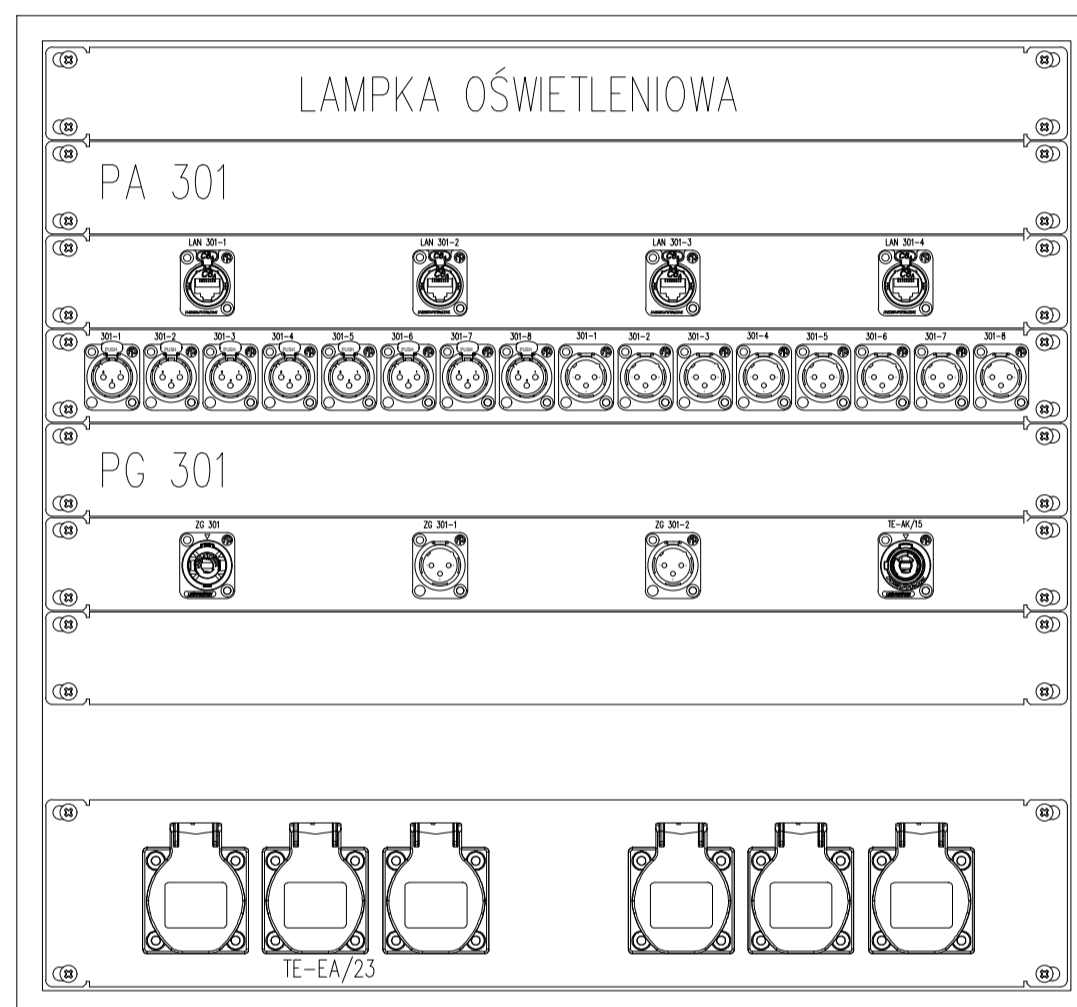
Przyłącze PG 401



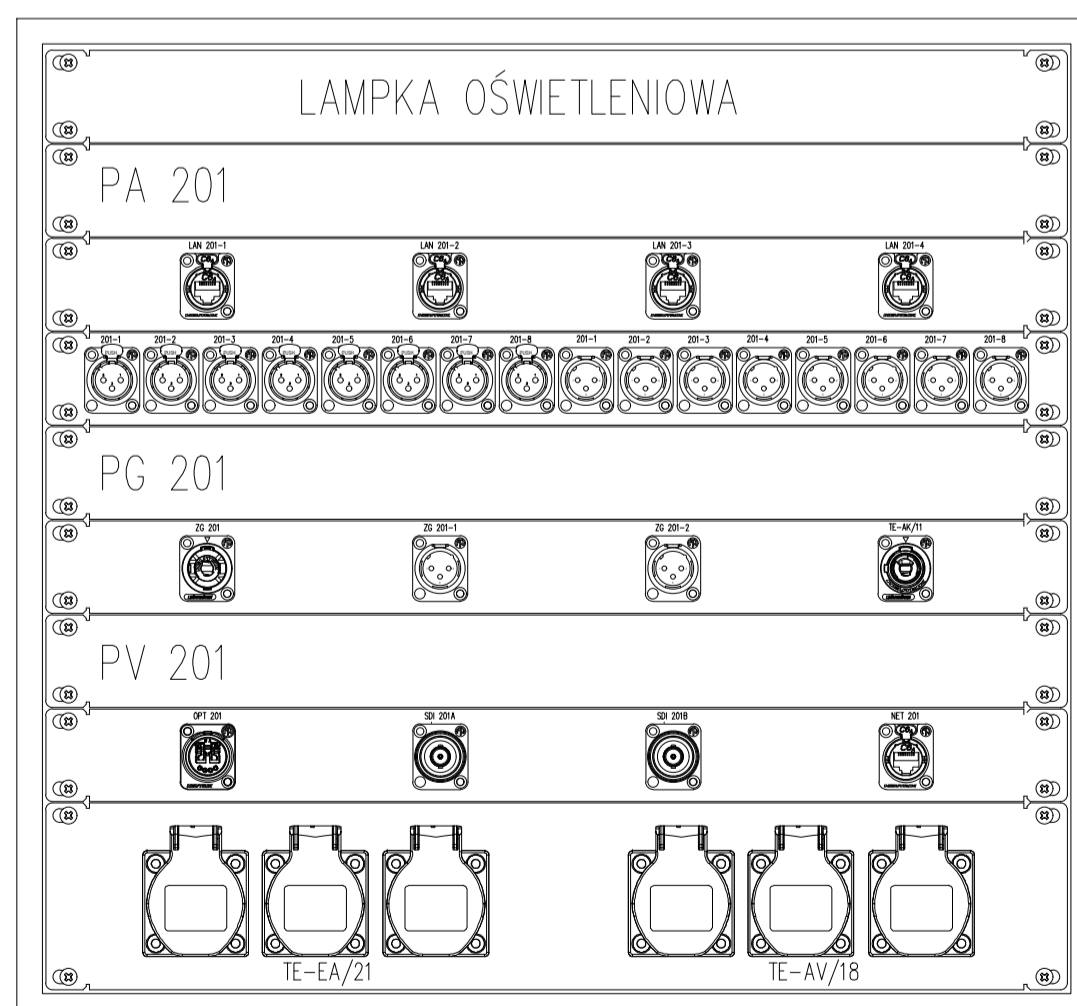
Przyłącze PA 001+ PV 001
Analogicznie PA 002 + PV 002



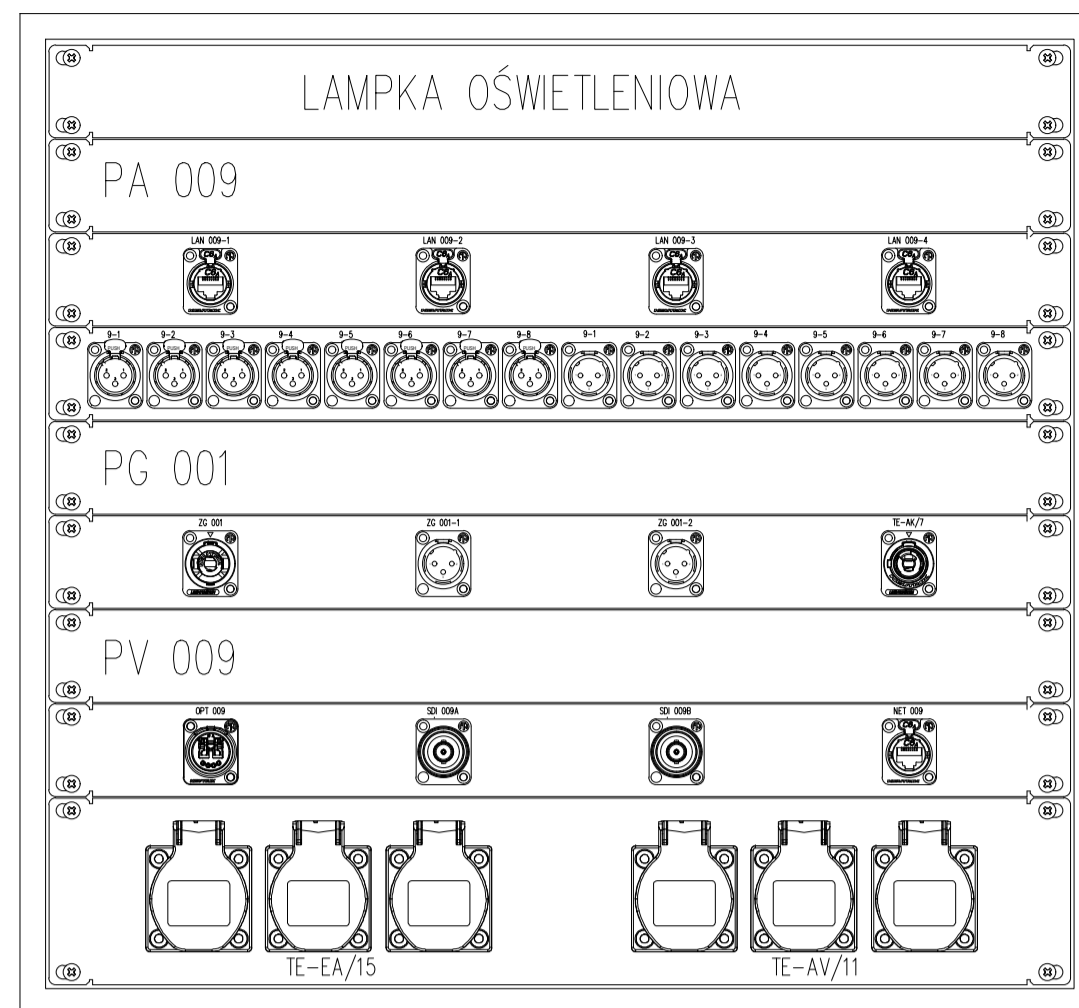
Przyłącze PA 301+ PG 301
Analogicznie PA 302+ PG 302



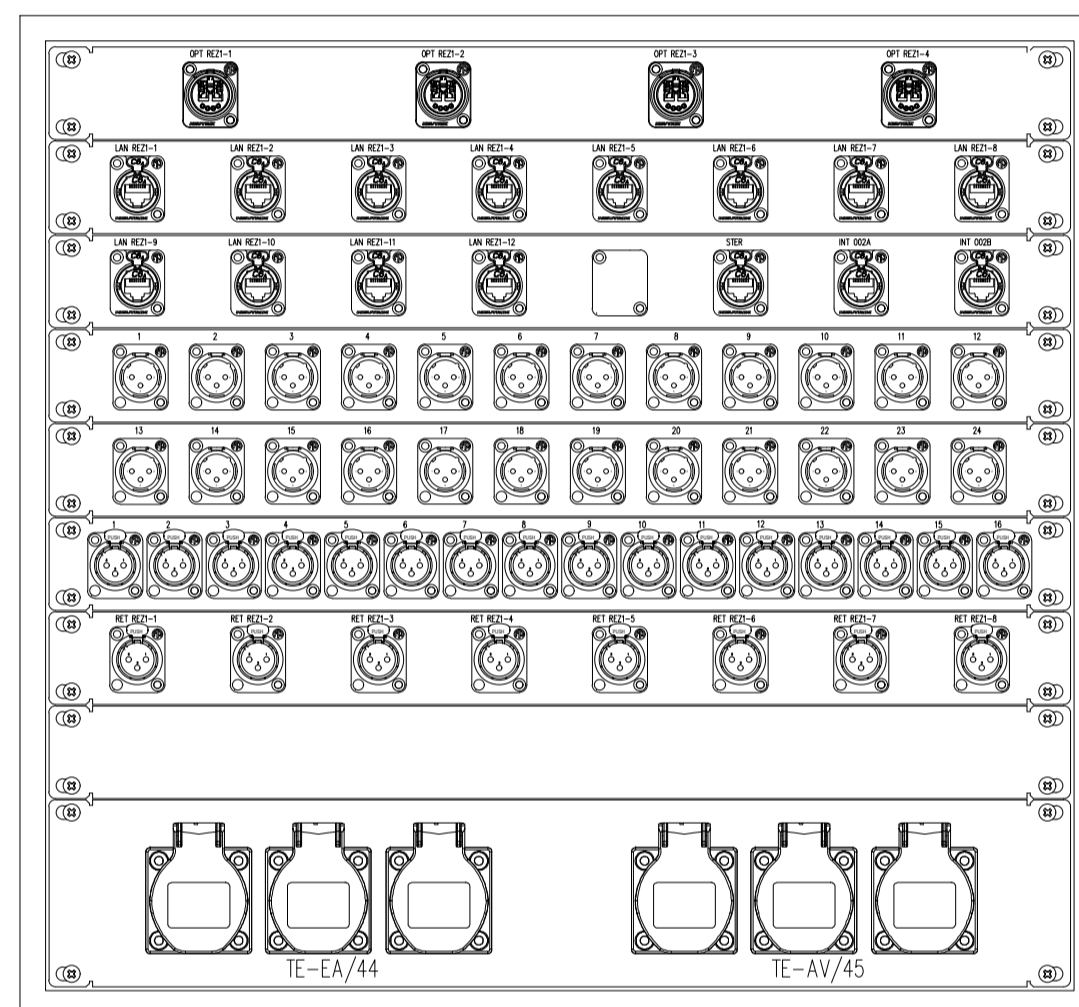
Przyłącze PA 201+ PV 201 + PG 201
Analogicznie PA 202+ PV 202 + PG 202



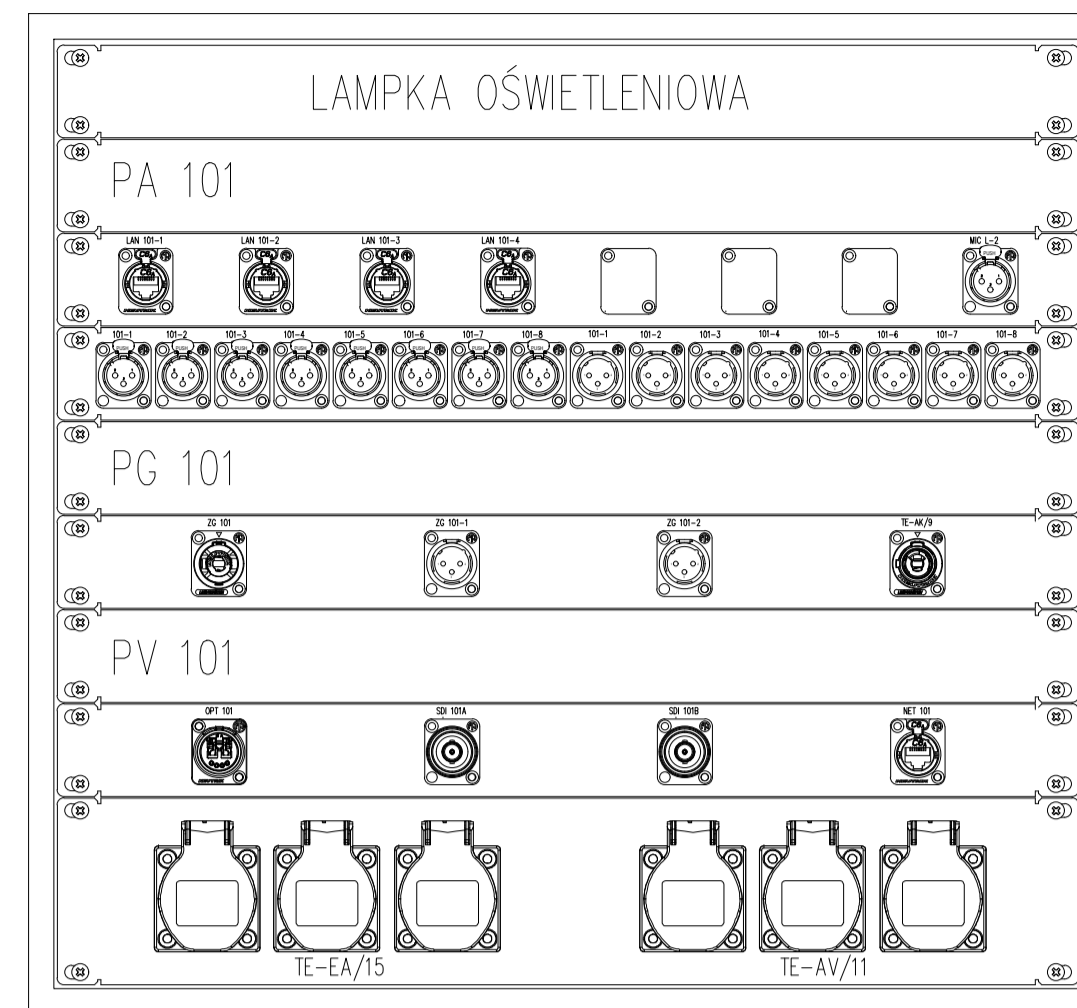
Przyłącze PA 009+ PV 009 + PG 001
Analogicznie PA 010+ PV 010 + PG 002



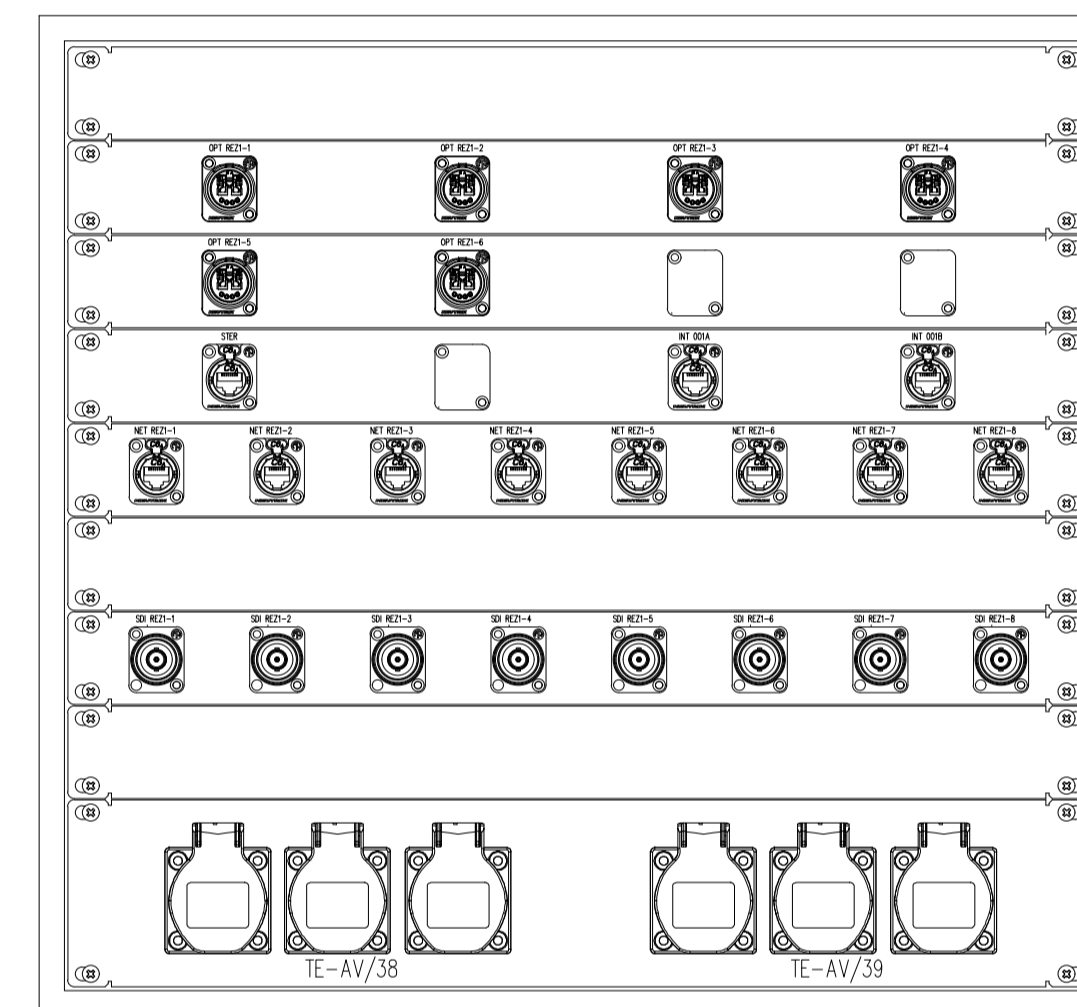
Przyłącze PA REZ1 + PI 002
Analogicznie PA REZ2 + PI 305



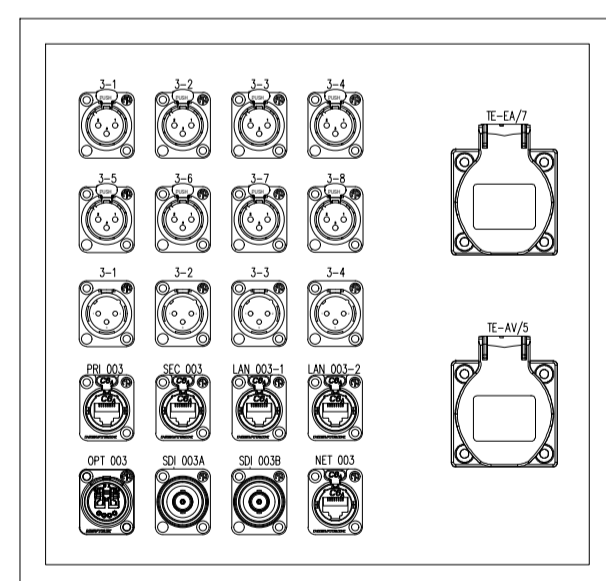
Przyłącze PA 101+ PV 101 + PG 101
Analogicznie PA 102+ PV 102 + PG 102



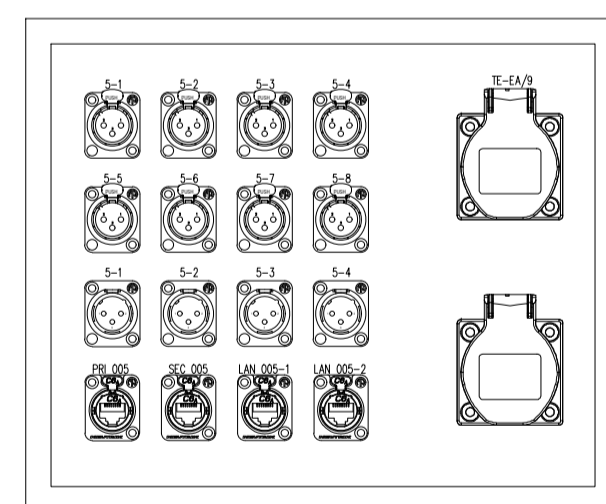
Przyłącze PV REZ1 + PI 001
Analogicznie PV REZ2 + PI 306



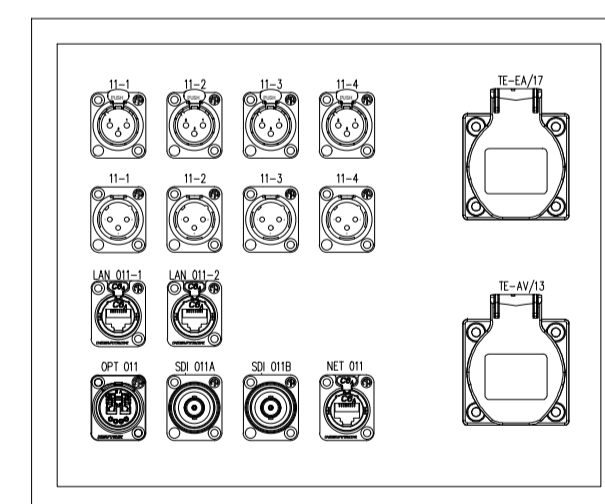
Przyłącze PA 003 + PV 003
Analogicznie PA 004+ PV 004
PA 006 + PV 006



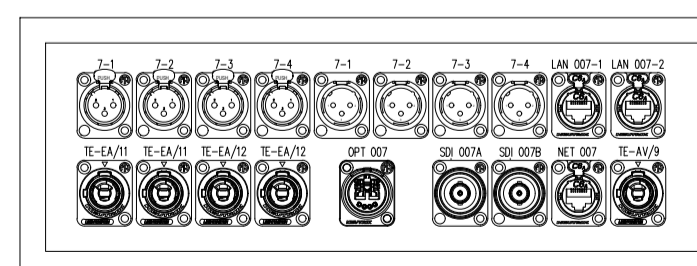
Przyłącze PA 005



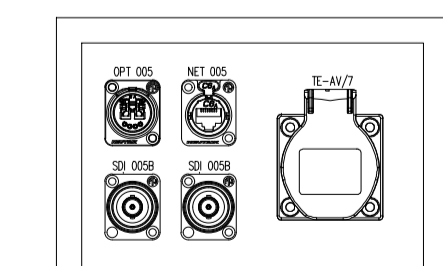
Przyłącze PA 011 + PV 011
Analogicznie PA 012 + PV 012



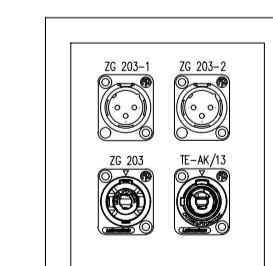
Przyłącze PA 007 + PV 007
Analogicznie PA 008 + PV 008



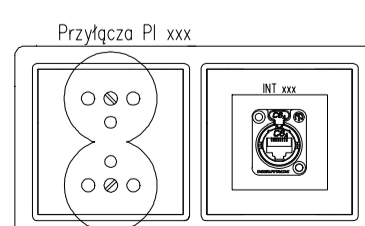
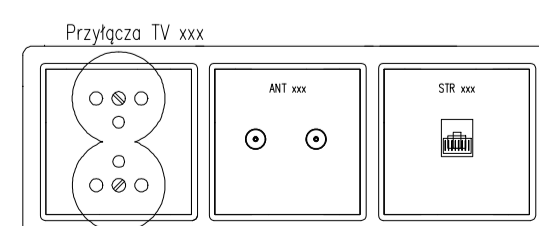
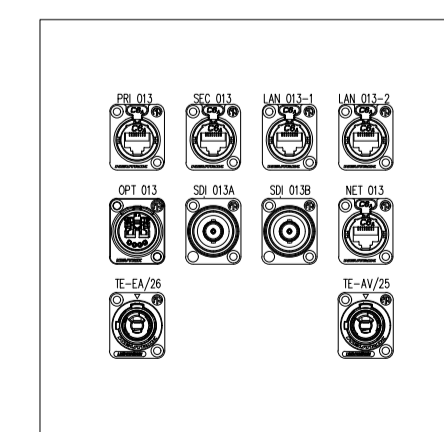
Przyłącze PV 005
Analogicznie PV 108,
PV 205, PV 301, PV 302,
PV 303, PV 401



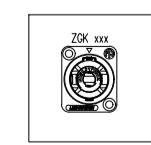
Przyłącze PG 203
Analogicznie PG 204



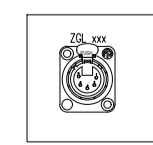
Przyłącze PA 013 + PV 013
Analogicznie PA 014 + PV 014



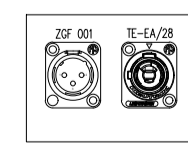
Przyłącze PCK xxx,



Przyłącze PGL xxx,
PGFF xxx



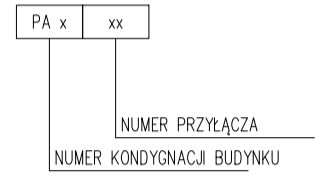
Przyłącze PGF xxx,



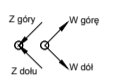
LEGENDA

- PA xx Przyłącze sygnałowe systemu elektroakustyki
- PV xx Przyłącze głośnikowe głównego systemu nagłośnienia
- PI xxx Przyłącze głośnikowe zestawów dogłosnienia frontu sceny
- PG xx Przyłącze głośnikowe zestawów dogłosnienia łązy
- PCK xxx Przyłącze głośnikowe na korytarzach
- PII xxx Przyłącze głośnikowe na Foyer oraz Westybulu
- PA 301/2/3 Przyłącze sygnałowe krosownicze na scenie
- PA 101/2 Przyłącze konsoly mikserowej systemu nagłośnienia
- SZA Otwór szafa krosownicza systemu elektroakustycznego
- SZA MP Szafa sprzętowa w amplifikatorni
- PII MP Przyłącze sygnałowe systemu multimedialnego
- PII MP 2 Przyłącze rezzerki systemu multimedialnego
- SZA MP Otwór szafa krosownicza systemu multimedialnego
- PII MP Przyłącze sygnałowe systemu inspicjenta
- PII MP 2 Otwór stanowiska inspicjenta
- SZA MP Szafa sprzętowa systemu inspicjenta
- PII MP Transparent podświetlony "OSZA"
- ZEGAR Zegar systemu inspicjenta
- KAM MP Kamera podglądu sceny i widowni
- SZA MP Sygnalizator akcji scenicznej
- TV MP Przyłącze telewizora podglądu akcji scenicznej
- TE-PA Tablica elektryczna systemu elektroakustycznego
- TE-AV Tablica elektryczna systemu multimedialnego oraz systemu inspicjenta

NUMERACJA PRZYŁĄCZY



OZNACZENIE TRAS KABLOWYCH



Projekt

Wymiana instalacji elektrycznej, instalacji kablowej systemów scenicznych oraz systemów niskoprądowych dla obiektu Teatru im. Juliusza Słowackiego oraz wykonanie instalacji DSO

Adres: pl. Św. Duchy 1, pl. Św. Duchy 2, 31-023 Kraków

Investor: Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

Adres: pl. Św. Duchy 1, 31-023 Kraków

Branżowe Biuro Projektowe

GORYCKI & SZNYTERMAN

HEADFIRST TECHNOLOGIES

Gorycki & Sznyterman Sp. z o.o.
ul. Chałubińskiego 53, 30-698 Kraków
tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02
www.fpgs.pl

Branża: Elektryczna

Projektant: mgr inż. Bartłomiej Szczygiel

Nr Uprawnień: -
Sprawdzający: mgr inż. Tomasz Topolski

Nr Uprawnień: -
Opracował: mgr inż. Paweł Wąsowski

Nazwa rysunku

Instalacje systemów Audio-Video
Elewacje przyłączy sygnałowych

Data: 10.2017 | Skala: --- | Format: A1+

Faza Projektu: PROJEKT WYKONAWCZY

Nr Rysunku: TS-AV-07 | Rewizja: 0